

擴闊境界 淺談戶外空間規劃

室內設計師Danny Cheng認為戶外空間很珍貴，無論是露台、平台或天台，絕對是居室的優勢。閒來在此透透氣，感受自然風，跟待在室內，感覺截然不同。「戶外空間定要好好利用，大可按自己的嗜好期望，盡量實踐出來。」若然嫌它太小或過大，疏於照顧，這態度要改了！

撰文 · Miranda Wong
圖片由被訪者提供

露台雖小，大有作為

「即使很細的空間，僅擺放植物，也會令人陽光不少，開心很多，而且還多了嗜好。」Danny認為植物是戶外空間不可或缺的元素，還可配合燈光，讓它們的剪影映在牆壁天花，夜裡營造妙曼情調。「在露台簷頂裝盞很小的燈，當燈光打在葉上，簷頂便會展現美麗的光影線條，這是畫圖亦不一定達到的，但透過一盞簡單的燈，就可做到這樣的效果。反過來，如果燈光由露台照到植物上，葉的剪影再映入屋內，室內的氣氛又完全不一樣了。」

室外室內設計統一，還是各自精彩？

「我覺得要有統一性，不然會格格不入。室外、室內不應分得太清楚，該連貫一起，同步考慮，否則空間便好像不屬於你的。」假如是離得較遠的天台，會否相對彈性？「就算下層單位是簡約建築風，天台全然不同，都要有些共通點，令它們之間有所連繫。」Danny明白人們或期望獲得獨特空間，「這便要看其出發點有多強烈。從設計角度看，我是不認同這麼多不同元素同時出現在你的空間裡，這不是好事，而且使人混亂。設計目標是令兩者融合。」



室外和室內空間可通過共用某些材料或顏色，發揮連繫兩區的作用。



Danny Cheng 鄭炳坤
Danny Cheng Interiors Ltd.
始創人

2002年創辦Danny Cheng Interiors Limited。至今獲得超過100多個本地及國際獎項，參與超過300餘個設計專案。奉行「簡約不簡單」的設計美學，產生了不少出色的作品，例如：愉景灣海濱白教堂、深城投中心、武漢華潤售樓處等，這些前瞻性的設計更得到中、港、澳甚至整個亞太區人士的肯定。

有花有草，坐得舒適，可有配置添加？

「一兩百呎的空間可考慮裝吊扇，風扇和冷氣是兩種味道。炎炎夏日坐在露台，懲罰嗎？原來有風扇，有乘涼感覺，你或願意坐著喝罐可樂。」Danny提議冬天加暖燈，在戶外打邊爐，因氣味和蒸氣散得很快，身上及屋裡不致留下「邊爐味」。「從選購配置入手，令自己樂意在室外逗留，才真是用得著，不只是個景觀。」此外，聲響是可引入的元素。「有一面牆的話，不難做個小水池；或裝防水喇叭，接駁電話，便有歌單；戶外生活就更立體了。」

策安全，載重防水必須注意

「天台可以做空中花園，安裝按摩浴池，但其載重量必須注意，如較大的浴池盛水後的重量可以超過一噸。」Danny提醒要知道防水的重要，以及在天面建設有機會損害防水層，還得看看防水層是否需要加強。「絕對不是單單把漂亮的東西放上去，基礎一定要打好。只是擺設沙發、桌子的話，可以輕鬆些，如涉及建設載重，建議找結構工程師察看，並請教專業人士。」Danny強調即使天台建設做得多好，若防水做不好，不但影響自己，而且波及別人。



設置舒適閒坐位置之餘，可利用樹木、碎石、水和射燈等營造妙曼氣氛。